

*Рекомендации родителям  
(законным  
представителям) по  
применению форм и  
методов работы с детьми  
группы старшего  
возраста (6-7 лет)  
по образовательным  
областям*



## ФГОС ДО п 2.6.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально-коммуникативное развитие**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности.



## *Образовательная область*

### *«Социально- коммуникативное развитие»*

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<p>Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- элементарные поручения;</li> <li>- формирование культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;</li> <li>- свободное общение на разные темы;</li> <li>- игры-забавы, развлечения;</li> <li>- индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</li> <li>- ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта;</li> <li>- беседы с детьми;</li> <li>- сценарии активизирующего общения;</li> <li>- игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li> <li>- показ предметов;</li> <li>- показ образца;</li> <li>- показ способа действий;</li> <li>- упражнение;</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- рассказ детей;</li> <li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li> <li>- указание;</li> <li>- пояснение;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- педагогическая оценка;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок;</li> <li>- введение элементов соревнования;</li> <li>- создание игровой ситуации;</li> <li>- ИКТ.</li> </ul>

### *Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)*

набор мягких модулей; модуль-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, комплект костюмов по профессиям, напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения, настольно-печатные игры, комплект рабочих тетрадей «Безопасность», презентации, интерактивные игры



## Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве.



## Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none"><li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li><li>- дидактические игры;</li><li>- индивидуальная работа;</li><li>- опыты;</li><li>- элементарное экспериментирование;</li><li>- наблюдения за природой;</li><li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия;</li><li>- создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы);</li><li>- мини-музеи.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- вводная беседа;</li><li>- наблюдение;</li><li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li><li>- показ предметов;</li><li>- показ образца;</li><li>- показ способа действий;</li><li>- упражнение;</li><li>- элементарные опыты;</li><li>- экспериментирование;</li><li>- моделирование;</li><li>- объяснение;</li><li>- рассказ;</li><li>- чтение;</li><li>- беседа;</li><li>- рассказ воспитателя;</li><li>- рассказ детей;</li><li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li><li>- указание;</li><li>- пояснение;</li><li>- объяснение;</li><li>- педагогическая оценка;</li><li>- дидактическая игра;</li><li>- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;</li></ul>

### Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

развивающие пособия; наборы для экспериментирования; тематические коллекции; наборы моделей; наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; настольно-печатные игры; игрушки-головоломки; лото, домино, шашки, шахматы, презентации, интерактивные игры.



## Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.



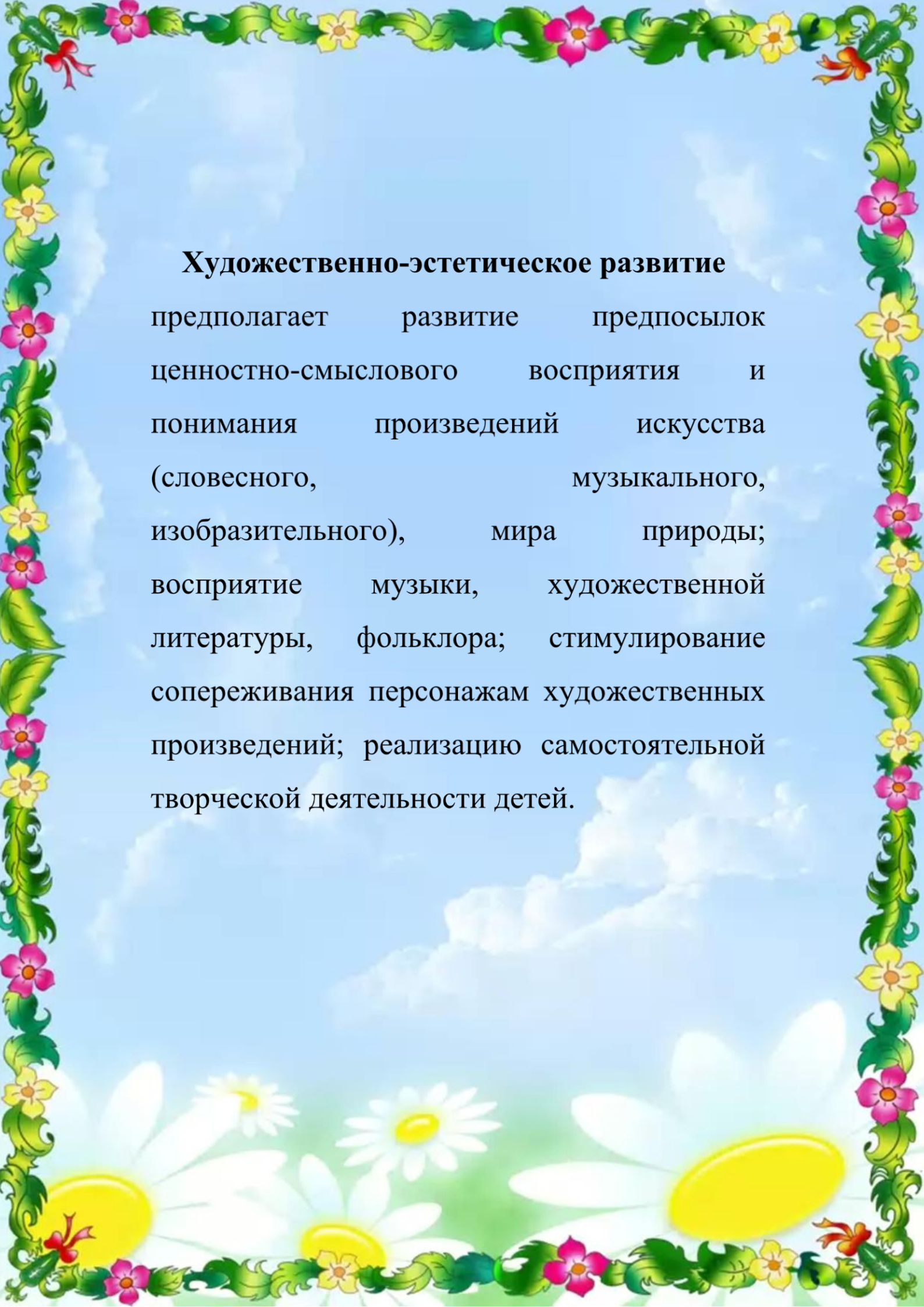
## *Образовательная область «Речевое развитие»*

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none"><li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li><li>- дидактические игры;</li><li>- игровые ситуации;</li><li>- инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;</li><li>- слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок.</li><li>- динамические паузы;</li><li>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</li><li>- ситуативная беседа;</li><li>- проблемная ситуация;</li><li>- логоритмика;</li><li>- диалог.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- наблюдение;</li><li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li><li>- показ предметов;</li><li>- показ образца;</li><li>- показ способа действий;</li><li>- упражнение;</li><li>- элементарные опыты;</li><li>- экспериментирование;</li><li>- моделирование;</li><li>- объяснение;</li><li>- рассказ;</li><li>- чтение;</li><li>- беседа;</li><li>- рассказ воспитателя;</li><li>- рассказ детей;</li><li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li><li>- указание;</li><li>- пояснение;</li><li>- объяснение;</li><li>- педагогическая оценка;</li><li>- дидактическая игра;</li></ul>

### *Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)*

комплект демонстрационных таблиц; развивающее пособие; настольно-печатанные игры; серии дидактических карточек, презентации, интерактивные игры.





**Художественно-эстетическое развитие**  
предполагает развитие предпосылок  
ценностно-смыслового восприятия и  
понимания произведений искусства  
(словесного, музыкального,  
изобразительного), мира природы;  
восприятие музыки, художественной  
литературы, фольклора; стимулирование  
сопереживания персонажам художественных  
произведений; реализацию самостоятельной  
творческой деятельности детей.



## *Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»*

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);	- наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); - показ предметов; - показ образца; - показ способа действий; - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование; - объяснение; - рассказ; - чтение; - беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; - пояснение;

### *Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)*

учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов; иллюстрированные альбомы, каталоги, видео-материалы, интерактивные наглядные пособия по искусству, презентации, интерактивные игры.



## Физическое развитие

включает приобретение опыта в двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



## Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none"><li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li><li>- прием детей на улице в теплое время года;</li><li>- утренняя гимнастика (игровые сюжеты, подвижные игры);</li><li>- гигиенические процедуры;</li><li>- закаливание;</li><li>- динамические паузы;</li><li>- двигательная деятельность на прогулке (подвижные игры, развлечения);</li><li>- гимнастика после сна;</li><li>- индивидуальная работа;</li><li>- физкультурные развлечения, спортивные игры, досуги.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- наблюдение;</li><li>- демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы);</li><li>- показ предметов;</li><li>- показ образца;</li><li>- показ способа действий;</li><li>- упражнение;</li><li>- элементарные опыты;</li><li>- экспериментирование;</li><li>- моделирование;</li><li>- объяснение;</li><li>- рассказ;</li><li>- чтение;</li><li>- беседа;</li><li>- рассказ воспитателя;</li><li>- рассказ детей;</li><li>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</li><li>- указание;</li><li>- пояснение;</li><li>- объяснение;</li><li>- педагогическая оценка;</li><li>- дидактическая игра;</li><li>- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;</li><li>- создание игровой ситуации.</li></ul>

### Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

Коврик массажный. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью. Балансиры разного типа. Набор мячей (разного размера, резина). Мяч футбольный. Набор разноцветных кеглей с мячом. Игра набор «Городки». Кольцеброс. Бирюльки. Обруч (малого диаметра). Скакалка детская. Коврик с разметкой для игры в «классики».

Настольный футбол или хоккей.